DETTOFATTOSTRAORDIGLIOSOCOLOVERTIBLUU!

(Domingo Santoro, Mattia Pioltelli)

La canzone è destinata all**’animazione** e può essere sfruttata in varie modalità secondo la fantasia degli animatori. Fonde, in un accattivante sottofondo stile country dalla ritmica sostenuta (per un **ballo gestualizzato**), una serie di tre strofe movimentate alternate a un ritornello diviso in due parti (la prima delle quali, in italiano, potrebbe anche essere usata come un **bans**), una parte “recitata” (che invita al **ballo figurato di gruppo**) e una seconda parte recitata (che può essere proposta ai più piccoli e usata anche a mo’ di “**conta**”).

L’invito iniziale è quello di uscire da uno stato catalettico e di perenne attesa che tiene la mente in stato occupato (come un telefonico “tutù tutù”) e rende incapaci di **vedere la bellezza** di questo nostro mondo. Poi, tutto il testo è infarcito di immagini iperboliche con il chiaro intento di **suscitare meraviglia** e accompagnare chi lo ascolta in un viaggio mirabolante attorno al mondo, dalla casa di ognuno di noi ai paesi sudamericani, attraverso cieli e mari, fino alle coste del Mediterraneo e poi ancora verso i freddi polari e di nuovo su le calde spiagge di un’isola non ben definita. E tutto fra incantevoli spettacoli naturali (arcobaleni multipli, aurore polari e la corsa verso il mare delle tartarughe marine appena nate) e in compagnia di animali che suscitino una gioiosa **curiosità** (provate a cercare l’immagine di una sula dai piedi azzurri o rossi o gialli!).

L’incanto può lasciare senza fiato, senza parole: ma, come per un bambino, tutto è novità e può essere descritto da un termine coniato (un po’ alla Mary Poppins) dalla sua fantasia, che è come la fusione di molteplici stati d’animo (straordinario, meraviglioso, colorato, divertente, blu e ovviamente “dettofatto”, cioè frutto di un disegno creativo che si realizza nel momento stesso in cui è pronunciato).

Da ultimo, non sfuggirà all’educatore attento, che nel testo apparentemente leggero sono **nascosti degli spunti** (ad es. dallo stupore per una creazione ancora in divenire [“how you sow, how you grow”] fino al ringraziamento e alla lode, nella parte in inglese) e delle pennellate veloci (“cerco la mia rotta…talmud”), che, nello spirito dell’animazione oratoriana, nelle pause necessaria per riprendere fiato, possono diventare un trampolino di lancio per un **approfondimento** del tema estivo 2017.

Quando aspetti il treno ma

non arriva più forse

forse si è perso in un

chiosco di cartoon, oh!

Cielo terra e mare

non stanno alla tv

tu libera la mente

non fare tutù tutù.

Eeee afferra la scia

di una stella cometa

sali in seggiovia

per un “giropianeta”.

E ritrova stupore

quando sali su su

la corolla di un fiore

che è sbocciato in Perù.

**Dettofattostraordigliosocolovertibluu!**

**Mega-mera-uau!**

**Come questo mondo che mi piace sempre più**

**Dettofattostraordigliosocolovertibluu!**

**Come ogni cosa che mi hai donato tu**

***Let me know let me know how you sow how you grow***

***Let me find let me find such a smile in my mind***

***Let me see let me see what a show in this world***

***Let me say let me say thank you Lord thank you Lord.***

Tutti in carovana

sulle ali della gru

E al terzo arcobaleno

riscivoliamo giù.

Poi in fondo al mare

senza fare glu glu glu

E con un pesce palla uh

si ritorna su.

Tu afferra la scia

di balene e delfini

Per un’acrobazia

sui fondali marini.

È stupore davvero

se le tartarughine

san tracciare un sentiero

sulle sabbie algerine

**Dettofattostraordigliosocolovertibluu!**

**Mega-mera-uau!**

**Come questo mondo che mi piace sempre più**

**Dettofattostraordigliosocolovertibluu!**

**Come ogni cosa che mi hai donato tu.**

***Let me know let me know how you sow how you grow***

***Let me find let me find such a smile in my mind***

***Let me see let me see what a show in this world***

***Let me say let me say thank you Lord thank you Lord.***

PRONTI PER QUESTO BALLO

AI VOSTRI POSTI

INCHINO AL VICINO

INCHINO AL VIOLINO

MANI IN SU

GIRATE IN TONDO

UN PASSO IN AVANTI PER RIUNIRSI

E POI RIALLONTANARSI

MANO SINISTRA

GIRARE A SINISTRA

MANO DESTRA

GIRARE A DESTRA

GIU CON LA TESTA

E SU CON LE SPALLE

GIRATE SUI TACCHI

NON MANGIATE I PISTACCHI

Cerco la mia rotta:

direzione polo sud.

Me la mostra una marmotta

che legge il talmud

Lì fa un po’ freddino

te lo dice il caribù

indossa un maglioncino

E e e tciù

C’è l’aurora polare

l’emozione che sale

e un gruppo di amici

mi riporta alle Figi.

Su una spiaggia sperduta

nel riflesso lunare

c’è una sula paffuta

che m’invita a ballare.

**Dettofattostraordigliosocolovertibluu!**

**Mega-mera-uau!**

**Come questo mondo che mi piace sempre più**

**Dettofattostraordigliosocolovertibluu!**

**come ogni cosa che mi hai donato tu.**

***Let me know let me know how you sow how you grow***

***Let me find let me find such a smile in my mind***

***Let me see let me see what a show in this world***

***Let me say let me say thank you Lord thank you Lord.***

DETTOFATTOSTRAORDIGLIOSOCOLOVERTIBLU

SE QUALCOSA È STREPITOSO COME LA CONTA DEL CUCÙ

STO CERCANDO UN PULCINO, FORSE È NEL TUO TASCHINO

STO CERCANDO UNA CIVETTA, FORSE È NELLA TUA BORSETTA

STO CERCANDO UN CAMMELLO, FORSE È SOTTO IL TUO MANTELLO

STO CERCANDO UN ELEFANTE, FORSE È ANDATO AL RISTORANTE

DETTOFATTOSTRAORDIGLIOSOCOLOVERTIBLU

STO CERCANDO UN VOLONTARIO E SEI PROPRIO TUUUU

**Dettofattostraordigliosocolovertibluu!**

**Mega-mera-uau!**

**Come questo mondo che mi piace sempre più**

**Dettofattostraordigliosocolovertibluu!**

**per saltare fino in cielo e volare su.**

***Let me know let me know how you sow how you grow***

***Let me find let me find such a smile in my mind***

***Let me see let me see what a show in this world***

***Let me say let me say thank you Lord thank you Lord.***